**Аннотация к дополнительной общеобразовательной**

**общеразвивающей программе**

**«Чудесная палитра 1» детской изобразительной студии «Акварелька»**

**Педагог дополнительного образования Деркач Александра Викторовна**

 Данная образовательная программа имеет художественную направленность. Рисуя, ребёнок отражает и упорядочивает свои знания о мире, осознаёт себя в нём.

 Искусство формирует и развивает человека разносторонне, влияет на его духовный мир в целом. Оно развивает глаз и пальцы, углубляет и направляет эмоции, возбуждает фантазию, заставляет работать мысль, формирует кругозор, формирует нравственные принципы. И в этом состоит педагогическая целесообразность программы.

 Умение строить, видеть, анализировать форму необходимо и найдёт применение в любой сфере деятельности. Мудрый создатель окружающего нас мира позаботился о его красоте достойной восхищения. Наблюдая за его строением, ребенок видит, что в нём присутствует «архитектура» - в широком смысле этого термина. Работа ребёнка ведётся по принципу: «восприятие - осмысление - творчество».

 **Целью данной программы является:**

 **Приобщение детей к искусству через изображение окружающего мира**.

По окончанию данной программы обучающийся будет уметь:

 К концу **первого года** обучения дети будут знать:

Знать различные приемы работы карандашом, тушью, акварелью, гуашью. Передавать в работе не только настроение, но и собственное отношение к изображаемому объекту.

 К концу **второго года** обучения:

  Применять на практике знания, умения в области изобразительного искусства. Должен быть развит устойчивый интерес к занятиям. Умение смело и свободно выражать себя.

**Аннотация к дополнительной общеобразовательной**

**общеразвивающей программе**

**«Чудесная палитра 2» детской изобразительной студии «Акварелька»**

**Педагог дополнительного образования Деркач Александра Викторовна**

 Данная образовательная программа имеет художественную направленность. Рисуя, ребёнок отражает и упорядочивает свои знания о мире, осознаёт себя в нём.

 Искусство формирует и развивает человека разносторонне, влияет на его духовный мир в целом. Оно развивает глаз и пальцы, углубляет и направляет эмоции, возбуждает фантазию, заставляет работать мысль, формирует кругозор, формирует нравственные принципы. И в этом состоит педагогическая целесообразность программы.

 Умение строить, видеть, анализировать форму необходимо и найдёт применение в любой сфере деятельности. Мудрый создатель окружающего нас мира позаботился о его красоте достойной восхищения. Наблюдая за его строением, ребенок видит, что в нём присутствует «архитектура» - в широком смысле этого термина. Работа ребёнка ведётся по принципу: «восприятие - осмысление - творчество».

**Целью данной программы является:**

 **Приобщение детей к искусству через изображение окружающего мира**.

По окончанию данной программы обучающийся будет уметь:

 Применять на практике знания, умения в области изобразительного искусства. Должен быть развит устойчивый интерес к занятиям. Умение смело и свободно выражать себя.

**Аннотация к дополнительной общеобразовательной**

**общеразвивающей программе**

 **«Радуга красок» детской изобразительной студии «Акварелька»**

**Педагог дополнительного образования Деркач Александра Викторовна**

 Данная образовательная программа имеет художественно-эстетическую направленность. Рисуя, ребёнок отражает и упорядочивает свои знания о мире, осознаёт себя в нём.

 Искусство формирует и развивает человека разносторонне, влияет на его духовный мир в целом. Оно развивает глаз и пальцы, углубляет и направляет эмоции, возбуждает фантазию, заставляет работать мысль, формирует кругозор, формирует нравственные принципы. И в этом состоит педагогическая целесообразность программы.

 Умение строить, видеть, анализировать форму необходимо и найдёт применение в любой сфере деятельности. Мудрый создатель окружающего нас мира позаботился о его красоте достойной восхищения. Наблюдая за его строением, ребенок видит, что в нём присутствует «архитектура» - в широком смысле этого термина. Работа ребёнка ведётся по принципу: «восприятие - осмысление - творчество».

 **Целью данной программы является:**

 **Приобщение детей к искусству через изображение окружающего мира**.

По окончанию данной программы обучающийся будет уметь:

 К концу **первого года** обучения ребёнок будет:

иметь первоначальные представления об изобразительном искусстве.

иметь первичные умения в изображении простейших форм.

уметь передавать настроение в работе.

 К концу **второго года** обучения ребёнок будет:

иметь базовые знания и умения в изобразительном искусстве,

уметь применять полученные знания на практике.